

Livraria Lello Porto – 120 Years

In 2026, Livraria Lello Porto will be celebrating 120 years of dedication to books and intellectual freedom. This stamp issue looks back on that journey, honouring reading as one of the most lasting expressions of freedom, and affirming the bookshop's commitment to culture, critical thought and imagination.

Porto is a city defined by its deep sense of freedom and authenticity – values that have always guided Livraria Lello and are reflected in the way it connects with its community and the wider world. The blue at the base of these stamps – the colour of the city – has now also become the colour of Livraria Lello Porto. The “blue pencil”, long remembered as a symbol of censorship, is here recast as a mark of protection for the written word.

The central figure in this issue is the blacksmith, depicted since 1906 in the stained-glass window that illuminates the bookshop's staircase. Inspired by Hephaestus – the divine craftsman who forges the weapons of the gods – the blacksmith symbolises the dignity of creation and the labour that shapes culture. At Livraria Lello, this metaphor takes on a special power: the “weapons” produced here – books – are instruments of freedom, resistance and intellectual transformation. Incorporated into the logo, the blacksmith has emerged as one of the bookshop's enduring emblems, upholding its history and mission.

Through varied visual interpretations, the stamps rework this founding figure, revitalising the iconography that has defined Livraria Lello Porto for more than a century. Each composition is a tribute to the act of creation – the spirit that has sustained the bookshop since 1906 and continues to guide its future.

Celebrating 120 years means honouring a heritage and embracing the responsibility of inspiring the world to read, while preserving the book as a realm of encounter and freedom. This stamp issue is therefore both homage and promise – a testament to Livraria Lello Porto's past and to the future it continues to build.

Livraria Lello Porto

Dados Técnicos / Technical Data

Emissão / issue
2026 / 01/13

Booklet composta por 6 selos autoadesivos / booklet with 6 self-adhesive stamps
6 x 120g - 6 x 40 000

Design
Studio Eduardo Aires

Créditos / credits
Capa da booklet / booklet cover: Pormenor da icónica escadaria carimim da Livraria Lello, construída em betão armado e pioneira no seu género, em Portugal.
Foto / photo: Manuel Varzim.
Capa da pagela / brochure cover: Vitral no teto da Livraria Lello, da autoria do holandês Samuel Van Krieken. É composto por 55 painéis, construídos pela Vidraria Antunes, e assentes numa estrutura de ferro, com 8 metros de comprimento e 3,5 metros de largura. Sob o vidro pode ler-se *Decus in Labore* (Dignidade no Trabalho). Foto / photo: Alexandre Delmar.

Tradução / translation
Kennis Translations

Agradecimentos / acknowledgments
Livraria Lello

Papel / paper – 110 g/m²
Formato / size
Selos / stamps: 30,6 x 40 mm
Picotagem / perforation
12 x 12 " e Cruz de Cristo / and Cross of Christ
Impressão / printing – offset
Impressor / printer – bpost Philately & Stamps Printing

Bilhete-postal / postcard
C0,55

Sobrescrito de 1.º dia / FDC
DL – C0,75

Pagela / brochure
C1,25

Oblições do 1.º dia em / First-day Cancellations
Loja CTT Chiado
Praça Luis de Camões, n.º 20
1200-994 LISBOA

Loja CTT Palácio dos Correios
Praça da Trindade, n.º 32
4000-999 PORTO

Loja CTT Zarco
Av. Zarco, n.º 9
9000-999 FUNCHAL

Loja CTT Antero de Quental
Rua Agostinho Pacheco, n.º 16
9500-998 PONTA DELGADA

Encomendas a / Orders to
FILATELIA E RELACÕES INSTITUCIONAIS
Av. dos Combatentes, n.º 43 – 13.º Piso
1643-001 LISBOA

Colecionadores / collectors
filatelia@ctt.pt
www.ctt.pt
www.facebook.com/Filateliactt

O produto final pode apresentar pequenas diferenças.
Slight differences may occur in the final product.

Design: MAD Activities
Impressão / printing: Grafisot



120 ANOS
LIVRARIA LELLO
PORTO

120 ANOS
LIVRARIA LELLO
PORTO

Em 2026, a Livraria Lello Porto celebra 120 anos dedicados ao livro e à liberdade intelectual. Esta emissão filatélica evoca esse percurso, sublinhando a leitura como um dos mais duradouros territórios de liberdade e afirmando o compromisso da Livraria com a cultura, o pensamento crítico e a imaginação.

O Porto é uma cidade moldada por um profundo sentido de liberdade e autenticidade – valores que sempre acompanharam a Livraria e que se refletem na forma como esta se relaciona com o território e com o mundo. O azul presente na base destes selos – cor da cidade – passa também a ser, a partir de agora, a cor da Livraria Lello Porto. A memória do lápis azul, símbolo histórico de censura, transforma-se aqui em gesto de proteção da palavra.

A figura central desta emissão é o ferreiro, presente desde 1906 no vitral que ilumina a escadaria da Livraria. Inspirado em Hefesto – o artesão divino que forja as armas dos deuses – o ferreiro simboliza a dignidade da criação e o trabalho que dá forma à cultura. Na Livraria Lello, essa metáfora adquire uma força particular: as “armas” que esta casa produz, os livros, são instrumentos de liberdade, resistência e transformação intelectual. Ao integrar também o logótipo, o ferreiro tornou-se um dos grandes emblemas da livraria, guardando a sua história e a sua missão.

Os selos reinterpretem esta figura fundadora através de várias leituras visuais, depurando e renovando a iconografia que acompanha a Livraria Lello Porto há mais de um século. Cada composição é um tributo ao gesto de criar – gesto que sustenta a Livraria desde 1906 e que continua a definir o seu futuro. Celebrar 120 anos é honrar uma herança e assumir uma responsabilidade: a de continuar a inspirar o mundo a ler e preservar o livro como espaço de encontro e liberdade. Esta emissão filatélica é, assim, homenagem e promessa – um reflexo da história da Livraria Lello Porto e do horizonte que continua a construir.

Livraria Lello Porto

